Fel de Fel

În fiecare zi

ABECEDARUL LUI CREANGĂ

Scris-a Eminescu astfel pe când era inspector școlar :

„Cartea alăturată pe lângă acest raport, intitulată Povățuitoriu la cetire prin scriere, expune metoda după care trebuie să se predice scrierea și cetirea în clasa I-a primară, spre a ajunge la țintă ușor și temeinic.

Ea se referă la abecedarul compus de Creangă, Ienăchescu ș. a. (Metodă nouă de scriere și cetire pentru usul cl. I primară de institutorii I. Creangă, etc.) care pân'acuma e cel mai bun abecedar românesc aprobat atât de comisia examinatoare, cât și de onor. minister.

Deosebirea între metoda, propusă de această broșură, și învățarea rutinară și mecanică, precum se profesează ea în genere în școalele noastre, este deosebirea dintre învățământul viu intuitiv și mecanismul mort al memorării de lucruri neînțelese de copii; este deosebirea dintre pedagogie și dresură.

Într'adevăr prin metoda veche a silabisirei, a memorării mecanice de semne și cuvinte, inteligența copiilor nu era cu mult mai bine tractată de cât inteligența unui animal, care se deprinde prin frică și silă la o mulțime de apucături automatice, de care nu-și poate da seama.

De aceia, precum zice cu drept cuvânt prefața cărticelei, copiii, după sistema vechie, nu numai că învață cu desgust și cu greu o ceti și a scrie, apoi ceea ce învață într'un semestru — sânt în stare să uite într'o lună. Și din nefericire nu se predau numai la noi scrierea și citirea astfel, ci toate obiectele.

O privire numai în manualele noastre scolastice ne va încredința, că elevii trebue să fi învățând ca în somnambulism, că nu știu ce scriu, nici ce citesc. Abia când vârsta li trezește mintea, li se ia albeața de pe ochi și încep a înțelege ce-au învățat în școală.

Dar acele cunoștinți, câștigate în mod mecanic, nu s'au lipit de memorie, au rămas numai niște urme slabe din ele, în cât omul matur pe de o parte nu se mai poate folosi de dânsele, pe de alta vede că e prea târziu pentru a mai reîncepe. Și toate acestea abstrăgând încă de la desgustul împotriva cărții pe care metoda mecanică îl inspiră copiilor".

Vom continua și comenta în numerile viitoare aceste citate din Eminescu, actuale în măsura abecedarului unic.

ADRIAN MANIU

„Apa sfântă" din butelii pecetluite

Meca, orașul sfânt al mahomedanilor, a început să se modernizeze. Acum câtva timp, ziarele au anunțat că pelerinii nu mai vin, ca pe vremuri, în caravane și că se servesc de automobile și chiar de avioane.

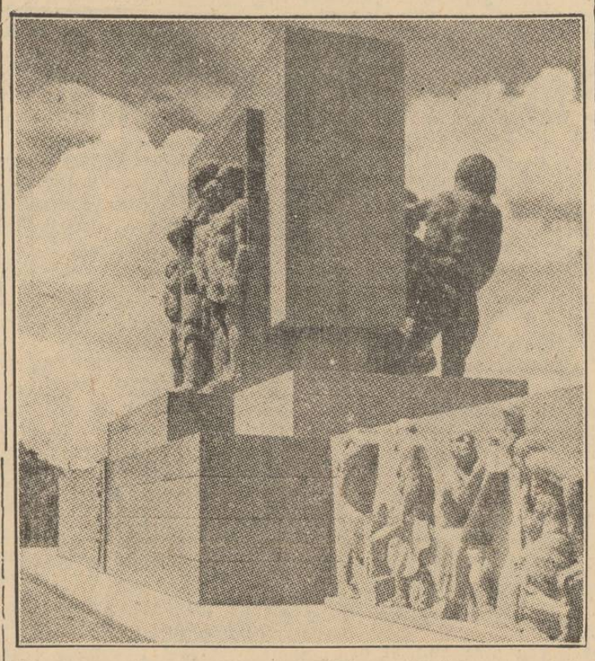
Față de această modernizare nu se putea rămâne la vechea organizare a acestor pelerinagii. Astfel, pe lângă că pelerinii sunt inoculați împotriva vărsatului și a altor epidemii — precauțiune care s'a luat mai de mult, — s'a construit un post special înzestrat cu aparate pentru sterilizarea vaselor în care se bea „apa sfântă" a izvorului Zam-zam de unde până'acum această băutură se servea în ulcioare de pământ și în tărtăcuțe, ea va fi pusă în sticle pecetluite la care se va adăoga și câte un păhărel din carton impermeabil. Cu acest mijloc se îngrădește în mod sigur răspândirea epidemiilor deși poate acest fel de a prezenta „apa sfântă" ca pe o apă minerală oarecare în sticle cu dop „patent" nu e tocmai în conformitate cu tradițiile și prescripțiile Coranului.

Maxime și cugetări

Sunt falsități deghizate, cari înfățișează adevărul atât de bine încât ar însemna să judeci rău, dacă nu te-ai lăsa înșelat de ele.

La Rochefoucauld

Un monument interesant



Un monument reprezentând securitatea publică la Angora

Acum cincizeci de ani

Citim în „UNIVERSUL" din 13 Martie 1889 :

= **Forturile de la Chitila și Mogoșoaia sunt aproape terminate. Instalarea materialului de război se va face în vara aceasta.**

= **Bugetul extraordinar de război al Franței s'a fixat definitiv, pentru 1890, la suma de 180 milioane franci.**

= **Călătoria împăratului Wilhelm II al Germaniei în Anglia, se va face în Iulie, cu mare pompă.**

Împăratul va fi însoțit de cea mai mare parte a flotei germane și se va face o monstră revistă navală.

= **In urma inițiativei luate de guvern, se va înființa la București o agenție națională telegrafică.**

Ce își amintește un om „înviat"

Am mai vorbit în aceste coloane despre cazuri în care o inimă ce încetase de a mai bate a fost făcută să-și reia funcțiunile normale printr'un masaj special practicat la un interval de câteva secunde numai, după ce pacientul „murise"; cazul pe care-l vom povesti mai jos însă le întrece pe toate căci pacientul a fost mort de-abinelea timp de opt minute și, — lucru tot atât de extraordinar, — când a fost reînviat și-a amintit lucruri pe care le văzuse în lumea cealaltă...

Acest straniu fenomen s'a petrecut la 23 Septembrie 1935 la spitalul din Ashton-under-Lyne în Anglia.

Eroul e un anume Ernest Hu.sley, în vârstă de 45 de ani, iar chirurgul care a făcut minunea e doctorul Fiddian, bine cunoscut în lumea medicală britanică.

Cazul s'a petrecut în timpul unei operații, — relativ ușoară, — a băsicei. Pe când totul părea că mergea bine, bolnavul începu să facă sforțări cari stânjeneau pe operator. Atunci acesta ordonă asistenților săi să mărească doza anestezicului și... după câteva secunde constată, cu groază, că pacientul învinețise și nu mai respira. Punându-și urechea pe pieptul lui, nu mai auzi nici o bătaie... Nu mai încăpea îndoială: omul murise. Atunci, doctorul Fiddian care citise de curând un articol asupra „resuscitiunii cardiace" se gândi să încerce metoda preconizată de o somitate medicală. El deschise cu bisturiul pieptul bolnavului și apucând inima o strânse într'o mișcare ritmică și repede timp de șapte minute, fără a obține nici un rezultat. Atunci, el făcu o injecție intracardiacă cu adrenalină. Exact în al optulea minut minunea se produse: pacientul trăia.

Revenind la viață el a povestit ce a „văzut" în timpul cât era mort: un lung coridor întunecos populat de forme luminoase, care totuș erau trupuri omenești. El însăși era investmântat într'un fel de văl asemenea unui lințoliu și se simțea plutind împreună cu acele fantasme, care se apropiau și se depărtau de el fixându-l cu niște ochi ce păreau lipsiți de priviri. In fundul coridorului văzu răsărind o biserică și auzi, înăbușit, sunetul îndepărtat al unor clopote... apoi glasuri omenești, senzația unei căderi în vid și se trezi pe masa de operație.

La început, ce e drept, el fu apucat de convulsiuni, dar după 48 de ore conștiința lucrurilor îi reveni și atunci își aminti de acel „vis" ciudat, acel vis produs dincolo de viață și pe care nimeni nu l-a putut explica.

Un nud pe o marcă postală

Cu prilejul împlinirii a o sută de ani de la moartea marelui pictor Francisco Goya, direcția poștelor spaniole a emis o marcă pe care e reprodus unul din cele mai celebre tablouri ale sale.

Aceasta e desigur prima oară când o marcă postală reprezintă un nud. Frumoasa „Maja", ale cărei farmece nu sunt câtuș de puțin voalate, a fost minunat gravată de cunoscutul artist spaniol Sanchez Todo și întreaga serie de mărci a fost imprimată la Londra.

De notat că ea n'a fost cumpărată numai de acei cari aveau de francat o scrisoare, sau de colecționari, ci și de amatorii de artă precum și de adoratorii frumuseții femenine, așa că succesul acestei emisiuni a întrecut ori ce așteptare.

Cea mai mare bucată de brânză

Se spune că a fost aceea oferită reginei Victoria la 19 Februarie 1841. Era un imens octogon fabricat din laptele a 737 de vaci și preparată de o echipă de 50 de lăptărese în localitatea Pennard, Somerset. Partea de deasupra era decorată cu armele regale, deasupra cărora era o coroană făcută din trandafiri și scaeți (emblema Scoției).

De fapt, brânza fusese fabricată cu doi ani în urmă, dar n'a fost considerată bună de mâncat de cât un an și jumătate după prezentare.

Cu acest prilej, credem interesant să spunem că brânza e un aliment foarte vechi și că se pomenește de ea încă de pe la anul 1400 a. Ch. Grecii și egiptenii o făceau din lapte de oaie, capre și iapă, iar în Evul mediu se făcea și din lapte de căprioare sălbatice.

Puterea unei insecte.

Un ziar științific străin semnalează un caz de perforație a unei foi de plumb de peste 3 mm. grosime, de către o viespe numită Sirex Gigas. Această foaie era destinată să căptușească niște camere în care se fabrica acid sulfuric și fusese așezată temporar pe o podea de lemn sprijinită de mai multe grinzi tot de lemn. Insecta eși dintr'una din aceste grinzi și ca să ajungă la aer era, — după cât se vede, — hotărită să înlăture toate obstacolele, oricare ar fi fost ele. Astfel, nu-i fu prea greu, — relativ, bineînțeles, — să perforeze podeaua și începu cu toată nădejdea să găurească și plumbul. Ce e drept a fost oprită din munca ei cu puțin înainte de a o fi dus la bun sfârșit, dar când foile de plumb au fost ridicate de pe podea s'a constatat la una din ele perforația care era destul de înaintată. S'a stabilit că plumbul nu stase pe parchet decât patruzeci și opt de ore, ceeace înseamnă că insecta n'a avut mai mult timp spre a lucra și că ar fi izbutit să găurească foaia, dacă n'ar fi fost oprită.

Un oraș cosmopolit

In Bulgaria există un oraș, unul din cele mai vechi ale acestei țări, în care la 2500 de locuitori se întâlnesc nu mai puțin de 11 naționalități.

La Zarewbrod, — după cât ne spune un ziar francez, — se găsesc : bulgari, armeni, albanezi, germani, cehi, olandezi, ruși, tătari, unguri, polonezi și turci, și toți acești oameni trăesc în cea mai perfectă înțelegere. Nimeni nu vorbește acolo de minorități și de drepturile lor. Copiii se duc la trei școli: bulgară, turcă și germană, iar Duminica pot asista împreună cu părinții lor la slujba din biserica ortodoxă, catolică sau protestantă sau chiar de la moschee.

Moda

Dau de data aceasta câteva amănunte pentru doamne elegante.

Fig. I. Coafură de seară, compusă din diferite flori puse pe o eșarfă de voal bleu.

Fig. II. O idee frumoasă de a lega la mână, ca o brățară, o panglică de fai negru cu trei roze. Unghiile, care sunt foarte lungi, se colorează acum în nuanța cyclamen.

Fig. III. Coafură nouă: părul despărțit printr'o cărare până la ceafă și împletit în două cozi, care se așează pe cap ca o coroană.

Fig. IV. Pentru dineu la restaurant, acest canotier în pai auriu, dublat cu catifea neagră, și acoperit cu un voal mare. Poate acompania un tailleur lung.

Fig. V și VI. Sandale după moda venețiană, adoptate de unele doamne foarte elegante. No. 5, sunt sandale din piele aurită, puse pe patru rânduri de talpă din plută. Celelalte sunt mocasini de box suplu, pentru sport.

M. C.

Maxime și cugetări

Sunt falsități deghizate, cari înfățișează adevărul atât de bine încât ar însemna să judeci rău, dacă nu te-ai lăsa înșelat de ele.

La Rochefoucauld

Jocurile noastre

Seria XXXIV-a

No. 5. — Proverbe incomplete

1) Când era. . . . ardea focul și spuza.
2) Se fură ca pe vremea lui. . . .
3) Să aibă averea. . . . . și tot nu se pricopsește.
4) Mai bine să cazi din picioare decât de pe mânăstirea lui. . . . .
5) Vodă vrea, dar. . . . . ba.
6) A încălecat pe breazu ca. . . . .

Inlocuiți fiecare liniuță cu numele unui personaj din istoria Românilor, astfel ca proverbele să capete înțeles deplin.

*

Jocul se consideră deslegat dacă se completează just, trei din proverbele de mai sus.

*

N. B. — Deslegările se trimit după terminarea seriei de șease jocuri.

*

Azi la ora 11 jumătate dimineața se va face în sala de festivități a ziarului „UNIVERSUL", str. Brezoianu No. 23—25, București, tragerea premiilor oferite deslegătorilor jocurilor seriei XXXIII-a.

*

Deslegătorii și cititorii sunt invitați a asista la tragere.

SERIA XXXIV-a
CUPON PENTRU
JOCURI
Nr. 5
13 Martie 1938
„UNIVERSUL"

Grandiosul TURNEU „ALHAMBRA"

N. Vlădoianu și N. Constantinescu prezintă cel mai grandios turneu triumful revistei, tinereței și veseliei un singur spectacol compus din două reviste jucate în București timp de 5 luni, neîntrerupt

D-nii N. Vlădoianu și N. Constantinescu

EXPOZIȚIA ALHAMBRA-PALACE

Revistă în 2 acte și 55 tablouri de N. VLADOIANU și N. CONSTANTINESCU
Muzică de ION VASILESCU
Mișu Constantinescu, Petre Ronea, A. Albin și N. Patrichi
Montare extraordinară, 5 vagoane decoruri, 2000 costume.

In fruntea distribuției :
SILLY VASILIU, LULU NICOLAU, VIRGINICA POPESCU, FLORICA DEMION, MARGARETA MARIAN, DIDONA RADULESCU, MYA BOXAN, HENRIETTE GAMBERTO, G. GRONER, C. LUNGEANU, DAN DEMETRESCU, R. RANG, AL. GIOVANI, N. ANTONIU, H. NICOLAIDE, MARCEL EMILIAN, M. PETCULESCU, I. GEORGESCU, C. NADEJDE, PUIU MIREA

40 ALHAMBRA-GYRLS | 12 ALHAMBRA-BOYS

DIVERTISMENT COREOGRAFIC

OLEG DANOWSKY | ILEANA SIMO

T. Coman — H. Horea — Gh. Fărcășanu — Florin Handrea — Sandu Andrei — Aurel Climan — T. Morawsky — Gh. Ștefănescu
Circular mirific de paiete de argint

ITINERARIU

MARTIE		APRILIE	
Vineri 18 PLOEȘTI	J. 24 Iași (matineu și seara)	V. 1 Tg.-Mureș	S. 9 T.-Severin
S. 19 Brăila (matineu și seara)	V. 25 Roman	S. 2 Cluj	D. 10 Craiova (matineu și seara)
D. 20 Galați (matineu și seara)	S. 26 Botoșani	D. 3 Satu-Mare	L. 11 R.-Vâlcea
L. 21 Cetatea-Albă	D. 27 Cernăuți (matineu și seara)	L. 4 Baia-Mare	M. 12 Pitești
M. 22 Chișinău	L. 28 Bacău	M. 5 Oradea	M. 13 T.-Măgurele
M. 23 Bălți	M. 29 Focșani	M. 6 Arad	J. 14 Buzău
	M. 30 Brașov	J. 7 Reșița	V. 15 Constanța
	J. 31 Sibiu	V. 8. Timișoara	

Excursie de studii în Turcia și Grecia

Societatea academică „Amicii Turciei" a organizat pentru vacanța Paștelui, 18 Aprilie—1 Mai, a cincea excursie de studii în Turcia și Grecia. Conducerea tehnică o are d. Mihail Livadaru, Președintele Societății, iar conducerea științifică o are d. Prof. Vladimir Dumitrescu, Directorul Muzeului Național de antichități.

In Turcia — la Istanbul — se vor vizita: Sf. Sofia, Moscheea Sultan Ahmet, Obeliscurile, Marele Bazar oriental, Cornul de Aur, Eyubul, etc., iar în Grecia: Acropola, teatrele antice, muzeele, templele etc. cum și splendide excursii în autocare la Corinth, Marathon, Kifissia, Glifada, Falero, etc.

Taxa de participare este de lei 4.800 pentru studenți și 5.500, pentru particulari, în care se cuprinde: voiajul cu trenul și vaporul, vizele de pașaport, întreținerea completă de prim rang, toate taxele de muzee și transport, cum și toate excursiile prevăzute în program.

Inscrieri și informații, zilnic între orele 10-12 și 15-18, în Calea Victoriei, pasajul Imobiliara, scara B, (la Clubul sportiv Colțea).

260

Fixarea calităților și prețului cărnii in Capitală

Săptămâna viitoare se va afișa noua ordonanță municipală

Problema cărnii va fi în curând rezolvată în Capitală, lucrările și cercetările comisiunilor însărcinate cu aceasta, fiind aproape terminate.

Autoritățile vor da, săptămâna ce vine, o ordonanță în acest sens.

Prin ea se va hotări stabilirea prețului de „en-gros" al cărnii la libera concurență, în abatoarele municipiului dela Lemaitre și suburbane din Grivița și Colentina.

In detaliu, carnea se va vinde cu o majorare de 4 lei la kilogram a prețului de „en-gros", după calități.

Prețurile se vor socoti pe carne fără căpățână, plămâni și picioare, dela genunchi în jos.

Carnea de bivol se va vinde cu 3 lei mai puțin la kilogram decât carnea de vacă.

Carnea de bou, vacă și mânzat va avea trei calități: carne de calitate superioară, de calitatea I-a și a II-a.

Pentru deosebirea lor, carnea va fi marcată cu diferite cerneluri.

Specialitățile se vor vinde la prețuri de bună învoială, în nici un caz însă mai scump ca 30% peste prețul cărnii în detaliu.

Calitățile de carne nu pot fi vândute amestecate și este interzis ca cantitatea de carne vândută să cuprindă mai mult ca 25% oase de kilogram.

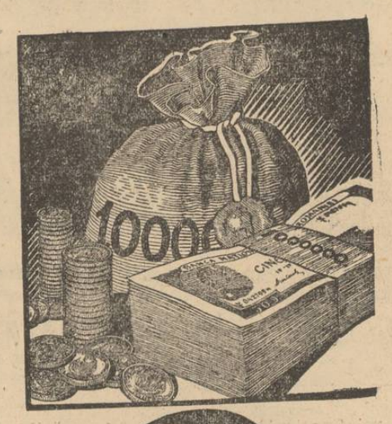
Municipiul va exercita un control sever prin organele polițienești, administrative și medicii veterinari, iar măcelarilor cari nu vor respecta viitoarea ordonanță municipală, li se vor ridica autorizațiile de funcționare.

GRIPA

cu tot convoiul ei de neajunsuri: dureri de cap, de spate, de piept, febră, tulburări nervoase, trebue combătută cu un medicament, care să fie antinevralgic, să coboare temperatura și să calmeze nervii; aceste calități le are numai

NEVRALGINE JURIST

LOTERIA DE VARĂ



MAI SUNT 2 ZILE PÂNĂ LA TRAGEREA CLASEI I-A A LOTERIEI A 16-A

Parada norocului începe.

CUMPĂRAȚI-VĂ LOZURI pentru a deveni un om fericit.

SASIURI PENTRU CAMIOANE și AUTOBUZE
MODELE 1938
DIAMOND
Noua reprezentanță generală pentru România
SOCIETATEA PENTRU COMERȚ ȘI INVESTIȚIUNI S. A. R.
București, Str. Bursei No. 3
Telefon 5.16.30. Telegrame : COMINVEST-BUCUREȘTI
263

TRANDAFIRI
Lei 20 bucata trandafiri pitici ultimele noutăți : Magnolia, trandafiri înalți liliac, Clematis Glecina, Polygonum, Bujor, Crin etc.
Horticola Theophile
Str. V. Braniște 15 (fost Epurilor) Tramvai 16 Stația Tabacu Traian-Labirint. Casa Elvețiană fond. 1861—Telef. 3.8701.
272

FABRICA ROMÂNA DE CLOPOTE
POLICANDRE ȘI SFEȘNICE BISERICEȘTI
NICOLAE IONESCU & FIU
CEA MAI VECHE FIRMA ROMANEASCA
Furnizorul Curții Regale și al Sf. Patriarhii
București Splaiul Unirii 73 — Telefon 3.94.54
Sucursale: Craiova, Chișinău, R. Vâlcea, Bălți.
Numai vizitând cea mai mare expoziție din țară, de clopote, policandre și sfeșnice veți putea obține o calitate superioară și la un preț rezonabil
55

VIȚE ALTOITE
Cele mai alese varietăți pentru struguri de masă și vinuri. Calități superioare, Vițe altoite de 2 ani speciale pentru goluri, Butași americani cu rădăcini. Garantăm varietățile. Prețuri moderate
PEPINIERELE BERNARD S.A. Tecuci
1625

Dr. H. MARTIN
BOALELE SUFLETEȘTI :
NEVROZA SEXUALA
PSICHONEVROZE
Psicho - Fizioterapie
Consult. 8-11, 2-7. Telef. 40539
B-DUL ELISABETA 3 A
39

Doamnelor!!
Vizitați MAGAZINUL ROMANESC de corsete, sutiene cu stomac, Ghene, centuri fără balene, centuri medicale și de sarcină, cu prețurile cele mai reduse. Umbrele de ploaie de damă și bărbătești
Doamna Lăzărescu
Buzești No. 60 fost 64
3

CAZ DE FORTA MAJORA. Se cedează frumoasă întreprindere de țesături de marcă. 11 ani de experiență. Instalație de completat. Preluare totală 200.000 fr. belgieni. Excelentă situație pentru 2 persoane. Cie Lyonnaise 44 Marché aux Herbes, Bruxelles-Centre (Bourse).
4451

PICTURI ORIGINALE
de autori cunoscuți
găsiți în permanență la „Salonul de Toamnă", din bulevardul Academiei 1 (etaj I) lângă „Cartea Românească"
Prețuri excepțional de convenabile
10

MILIONAR
puteți deveni cu o asigurare de 50000 lei.
Amănunte în pag. 2-a, sus stânga.
4500

Maistru tâmplar
cu serviciul militar satisfăcut, român, se caută la fabrică în provincie pentru condus tâmplărie mecanică și anexele.
Oferte urgente cu referințe la ziar. Industria mobile 23. H.
278